MUSEUMS PROGRAMM

I. Quartal 2021

Niederrheinisches Museum Kevelaer

Januar | Februar | März

Wir sind

Kunst und **Kultur.**

! **Aufgrund der aktuellen Lage finden alle Veranstaltungen nur unter Vorbehalt und unter den gegebenen Schutzmaßnahmen statt.**

Informationen erhalten Sie über unsere digitalen Medien sowie telefonisch.

GRUSSWORT

Liebe Museumsbesucher,

das vergangene Jahr war für uns alle eine Herausforderung und wir hoffen sehr, dass sich das Neue zu einem besseren entwickelt. Wir können natürlich dazu beitragen, indem wir die Institutionen, kulturellen Einrichtungen und Menschen unterstützen, die uns am Herzen liegen und die zur Bereicherung der Kulturlandschaft beitragen. Dies berücksichtigen auch wir in unseren Veranstaltungs- und Ausstellungsplanungen.

Das neue Jahr beginnt im Niederrheinischen Museum in Kevelaer mit der Künstlerausstellung *Anderwelt – Der Künstler Paul Jansen-Sprenger* und zeigt die besonderen (Auf-) Glasmalereien und Zeichnungen eines beachtlichen regionalen Malers. Lassen Sie sich bei einem Besuch mal auf ganz ander(e) Art und Weise inspirieren. Wir heißen Sie in unserem Haus herzlich willkommen.

Veronika Hebben M.A.
Museumsleiterin

AUSSTELLUNG

Anderwelt

Der Künstler Paul Jansen-Sprenger

31. Januar bis 14. März 2021

Die außergewöhnlichen (Auf-) Glasmalereien und Zeichnungen des Künstlers Paul Jansen-Sprenger sind für den Betrachter eine wahre Inspiration. Sie ermuntern ihn dazu, sie näher zu ergründen. Man sucht nach Motiven, Formen und Farben und findet diese bei genauerem Hinsehen mal schnell und mal langsam. Sie sind verborgen und doch sichtbar: Menschen, Tiere, Pflanzen und Fantasiewesen. So zeigt sich in den Arbeiten des Künstlers ein Spannungsfeld zwischen Realität und Abstraktion sowie zwischen den unterschiedlichen Techniken, aus denen die Objekte bestehen. Das Nicht-Gegenständliche in seinen Werken ist dabei stark ausgeprägt. Wie Paul Jansen-Sprenger selber schreibt, findet er seine Quelle und Inspiration in seiner Naturverbundenheit, die er bewusst zum Ausdruck bringen möchte. Dies strahlt bei einer näheren Betrachtung jedes Objekt durch Farbwahl und / oder Motivik aus.

Als freischaffender Künstler präsentierte Jansen-Sprenger seine Arbeiten schon bei Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen am Niederrhein. Neben der Ausbildung in der Aquarell- und Ölmalerei sowie der Zeichenkunst ist es vor allem seine Ausbildung und langjährige Arbeit als Glasmaler, die dem 1958 geborenen Künstler eine gute Grundlage für sein heutiges Schaffen bereitet. Im Besonderen möchte er dem Betrachter seinen eigenen Interpretationsspielraum geben, so haben viele seiner Werke auch keine Titel.

Das Niederrheinische Museum in Kevelaer lädt seine Besucher vom 31. Januar bis zum 14. März 2021 herzlich ein, die faszinierende *Anderwelt* eines herausragenden hiesigen Künstlers zu entdecken.

VERANSTALTUNGEN zur Ausstellung

Samstag, 6. Februar 2021 | 15.00 Uhr

Öffentliche Führung

Mit Anmeldung | 5,00 Euro pro Person

Samstag, 20. Februar 2021 | 10.00 – 12.30 Uhr

Wunder in der *Anderwelt*

Kinderworkshop

Bezaubert von den farbenreichen Malereien Jansen-Sprengers erschaffen die Kinder wundersame Fantasiewesen und abstrakte Welten auf Acrylglas. Aufgetragen mit leuchtenden Glasmalfarben werden diese im Spiel des Sonnenlichts tatsächlich zum Leben erweckt.

Mit Anmeldung | ab 6 Jahren | 10,00 Euro pro Kind

Samstag 27. Februar 2021 | 10.00 – 14.30 Uhr

Abstraktionen auf Glas

Erwachsenenworkshop

Nach einem inspirierenden Rundgang durch die Sonderausstellung experimentieren die Teilnehmenden gemeinsam mit dem Künstler mit Malereien auf Acrylglas. Dabei sollen die unterschiedlichsten Farbkonstellationen und Techniken angewandt werden. Ob fantasiereiche Wesen und Welten oder ausdrucksstarke Abstraktionen – die Freiheit des freien Schaffens lässt ungeahnte Werke entstehen.

Mit Anmeldung | ab 14 Jahren | 25,00 Euro pro Person

WORKSHOPS

+++ Achtung +++ Nachholtermin +++

Samstag, 20. März 2021 | 10.00 – 12.30 Uhr

Á la baroque

Kinderworkshop

Inspiriert von den schönen Fliesen und Fayencen im Museum werden in diesem Workshop mehrere Wandfliesen mit Acryl bemalt und anschließend zu einem großen Bild zusammengelegt. In einem schönen, selbstgestalteten Holzrahmen á la baroque präsentiert sich dann eine ganz außergewöhnliche Malerei. So kann jedes Kind ein Stück Erinnerung an die glanzvolle Epoche mit nach Hause nehmen.

Mit Anmeldung | ab 6 Jahren | 10,00 Euro pro Kind

Information zur Anmeldung und Durchführung

Wer an einem Workshop oder an einer anmeldepflichtigen Veranstaltung teilnehmen möchte, muss sich mindestens zwei Tage vorher verbindlich anmelden. Dies kann persönlich an der Museumskasse, telefonisch oder per E-Mail erfolgen. Eine Stornierung ist ebenfalls bis zu zwei Tage vor dem Veranstaltungstermin möglich.

Der Treffpunkt zu allen Veranstaltungen ist im Foyer des Museums.

WORKSHOPS

Samstag, 6. März 2021 | 10.00 – 13.30 Uhr

Sütterlin-Schreibwerkstatt

Für Neueinsteiger und Weitermacher

Die Deutsche Schreibschrift nach Ludwig Sütterlin wurde ab 1915 in Preußen eingeführt und formte eine ganz eigene Geschichte. Oft sind es die Großeltern, die noch Briefe und Rezepte in verschiedenen Formen dieser faszinierenden Schrift hinterlassen haben. Im Historischen Klassenzimmer lernen die Teilnehmenden die originale Sütterlinschrift durch verschiedene Schreibübungen kennen und auszubauen.

Mit Anmeldung | für Erwachsene und Kinder ab 10 Jahren | 8,00 Euro pro Person

FÜHRUNG

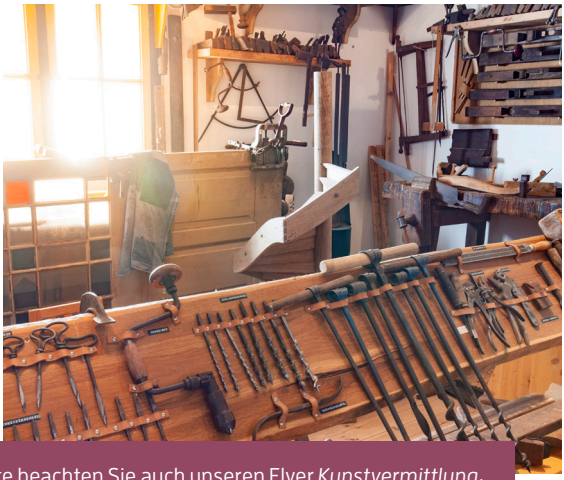
Samstag, 20. März 2021 | 15.00 Uhr

Stadt, Land, … Kunsthandwerk

Themenführung

Die Geschichte Kevelaers wurde nicht nur vom Menschen geschrieben. Auch die geografische Lage zwischen Maas und Rhein mit ihrer typischen Landschaft und Natur prägte die Entwicklung einer Stadt, die zu einer der bedeutendsten Wallfahrtsstätten des Landes werden sollte. So war es schließlich auch das hier erblühende Kunsthandwerk, das die Geschichte der in Kevelaer und der niederrheinischen Region lebenden Menschen zu einer ganz außergewöhnlichen machte.

Mit Anmeldung | 5,00 Euro pro Person



Bitte beachten Sie auch unseren Flyer *Kunstvermittlung*, den Sie auf unserer Internetseite finden und an der Museumskasse mitnehmen können.

KONZERT

Sonntag, 21. Februar 2021 | 12.00 Uhr

Frühlingskonzert des Niederrheinischen Jugendstreichorchesters Kevelaer

Beim Frühlingskonzert der *Jungen Streicher Kevelaer* spielen die 20 Mitglieder des Jugendstreichorchesters zwei Werke von Wolfgang Amadeus Mozart: das Klavierkonzert *A-Dur KV 414* und die Serenade *Eine kleine Nachtmusik*. Als Solistin musiziert die Schülerin Victoria Peters, Dirigent ist Anton Brezinka.

Begrenzter Kartenvorverkauf im Museum |
4,00 Euro pro Person

WODO – PUPPENSPIEL

Samstag, 27. Februar 2021 | 15.00 Uhr

Emil Grünbär und seine Bande

Emil Grünbär, Dolli Einstein und Rüdi von Lieberbaum wohnen zusammen im Wald. Sie leben glücklich und zufrieden und würden ständig schlafen, wenn sie nicht der Sonnenregulatorenoberniederfrequenzschepperwecker wecken würde.

Eines Tages werden Tiere krank und die Drei verfolgen eine Spur: Wasser wurde verdreckt. Das muss anders werden! Friedchen Webernockel hilft den Umweltdetektiven, damit es zum Happy End kommt.

Begrenzter Kartenvorverkauf im Museum |
4,00 Euro pro Person

Bühne,

Bretter, die die innere

Welt verändern.

Manfred Hinrich

BLICK INS DEPOT

In jedem Quartal wird aus dem Depot des Niederrheinischen Museums ein Objekt, seine Bedeutung und seine Geschichte vorgestellt, denn bekanntlich gibt es immer wieder Sehenswertes, das nur selten das Licht der Ausstellungen erblickt.

Von besonderem Wert für die Museumspädagogik des Hauses ist eine Schulwandkarte zur Deutschen Schrift, die ursprünglich aus der St. Hubertus Grundschule in Kevelaer stammt. Doch wirft sie dem Schreibkulturinteressierten viele Fragen auf. Auf den ersten Blick sehen die Buchstaben aus wie bei der Sütterlinschrift. Diese wurde 1911 vom preußischen Kultusministerium bei dem Grafiker Ludwig Sütterlin in Auftrag gegeben und ab 1915 zunächst in Preußen, später auch in anderen Deutschen Landen eingeführt. Vergleicht man unsere Schulwandkarte mit der originalen Sütterlinschrift, so finden sich teilweise Veränderungen in den einzelnen Buchstaben. Tatsächlich erfuhr die Sütterlinschrift in verschiedenen Regionen leichte Abwandlungen, bis ab 1935 / 1936 nur mehr eine einheitliche Verkehrsschrift, die sogenannte Deutsche Volksschrift gelehrt wurde, die auf Sütterlins Buchstaben basiert. Doch darf diese noch als Sütterlinschrift bezeichnet werden?

Im Jahre 1941 wurde sie, wie zuvor alle gebrochenen Schriften, verboten. Nach dem Krieg wurde die Deutsche Schrift nach Sütterlin jedoch wieder in vielen Schulen im Fach Schönschreiben gelernt. Stammt unsere Schulwandkarte nun aus den 1950er Jahren? Im Vergleich mit einem Brause Schönschreibübungsheft von ca. 1960 stimmen die Buchstaben exakt überein. Schaut man sich die Beschaffenheit und die Verschließbarkeit der zusammenrollbaren Schulkarte jedoch genauer an, scheint diese viel älter zu sein. Zeigt sie somit vielleicht genau die Buchstaben, die bereits 1935 zur Vereinheitlichung eingeführt worden sind und ist sie damit in die zweite Hälfte der Dreißiger Jahre zu datieren?

Das spannende an der Sütterlinschrift bleibt, dass sie als Ausgangsschrift individuell sein durfte. Ein jeder Schreiber, wie auch bei der heutigen Schreibschrift üblich, gab ein wenig seiner eigenen Persönlichkeit hinzu.

Deutsche Schrift
a b c d e f g h i
j k l m n o p q r
s t u v w x y z
ä ö ü (.,:;„–"!?)=
A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V W
X Y Z Ä Ö Ü
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

TERMINE im Überblick

JANUAR

31.01. **AUSSTELLUNGSBEGINN**
Anderwelt – Der Künstler
Paul Jansen-Sprenger

FEBRUAR

06.02. **ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**
Anderwelt

20.02. **KINDERWORKSHOP**
Wunder in der *Anderwelt*

21.02. **FRÜHLINGSKONZERT**
des Niederrheinischen
Jugendstreichorchesters Kevelaer

27.02. **ERWACHSENENWORKSHOP**
Abstraktionen auf Glas

27.02. **WODO - PUPPENSPIEL**
Emil Grünbär und seine Bande

MÄRZ

06.03. **SÜTTERLIN-SCHREIBWERKSTATT**

20.03. **KINDERWORKSHOP** - Nachholtermin
Á la baroque

20.03. **THEMENFÜHRUNG**
Stadt, Land, ... Kunsthandwerk

Wir sind

Kunst und **Kultur.**

Niederrheinisches Museum Kevelaer

Niederrheinisches Museum
für Volkskunde und
Kulturgeschichte e.V. Kevelaer

Hauptstraße 18 | 47623 Kevelaer

Tel. 0 28 32 . 95 41 10 | Fax 0 28 32 . 95 41 44

info@niederrheinisches-museum-kevelaer.de

www.niederrheinisches-museum-kevelaer.de

www.facebook.com/NiederrheinischesMuseumKevelaer

www.instagram.com/Niederrheinisches_museum

Dienstag bis Sonntag von 10.00 bis 17.00 Uhr